



Capelle aan den IJssel, 15 april 2019



PERSBERICHT

Zinderend slot van SF-trilogie "The Shaedon Resurgence" door Jeffrey Debris

Tijdens Heroes Dutch Comic Con op 23 en 24 maart jl. is **The Xoron Redemption** gepresenteerd, het zinderende slot van Jeffrey Debris' Engelstalige science-fictiontrilogie **The Shaedon Resurgence**. Onder het genot van gebak ter ere van de afsluiting van de trilogie, konden geïnteresseerden een door de schrijver gesigneerd exemplaar bemachtigen.

The Shaedon Resurgence Blog Tour

- 30-03 - Interview with Jeffrey Debris @ Nakita's Library
- 01-04 - Review: The Fall of Netherea @ The Book Dragon's Nook
- 03-04 - Review: The Zar'aranos Deception @ The Book Dragon's Nook
- 05-04 - Review: The Fall of Netherea @ Wendy's Reviews
- 07-04 - Review: The Xoron Redemption @ The Book Dragon's Nook
- 09-04 - Review: The Zar'aranos Deception @ Wendy's Reviews
- 11-04 - Guest Review by The Book Magpie: The Xoron Redemption @ The Book Dragon's Nook
- 15-04 - Review: The Xoron Redemption @ Wendy's Reviews
- 17-04 - Reviews: The Fall of Netherea & The Zar'aranos Deception @ indeboekenkast
- 23-04 - Review: The Xoron Redemption @ indeboekenkast
- 26-04 - Review: The Xoron Redemption @ Boeken & Leesclub De Perfecte Buren
- 29-04 - Review: The Xoron Redemption @ Ik hou van horror, fantasy en spannende boeken!!

Van 30 maart tot en met 29 april worden de boeken van Jeffrey Debris gerecenseerd door diverse boekenbloggers en inmiddels zijn er al diverse enthousiaste reviews in de blogtour verschenen. De tour is afgetrapt door Nakita Veltman, die Jeffrey geïnterviewd heeft voor haar boekenblog [Nakita's Library](#). Een aantal van haar vragen en de antwoorden van Jeffrey vind je hierna.

Wie is Jeffrey Debris?

Ik ben een 38-jarige geek met te veel hobby's. Ben geboren in Amsterdam en getogen in Uithoorn, waar ik nog steeds met veel plezier woon. Een van mijn grootste hobby's is video games spelen, wat ik al doe sinds mijn achtste, toen we een PC in huis kregen, met daarop diverse spelletjes. Daarnaast lees ik graag, ben ik een filmfanaat en speel ik ook graag bord en kaartspellen.



In het dagelijks leven ben ik naast schrijver ook fulltime (marketing)data specialist en werk ik ondertussen al weer acht jaar in dat vak. Het is iets heel anders dan creatief schrijven, maar ook een zeer interessant beroep!

Mijn favoriete boeken zijn er nogal wat, maar ik ben groot fan van Frank Herbert, Philip K. Dick en Timothy Zahn, alle drie scifi-schrijvers. Zij vormen ook direct mijn grootste inspiratiebronnen. De world building van Frank Herbert is fenomenaal en de bitterzoete eindes van de verhalen van Philip K. Dick hebben mij ook enorm geïnspireerd voor mijn eigen serie The Shaedon Resurgence!

Wat was voor jou de reden om Engels te schrijven in plaats van Nederlands?

Aanvankelijk was ik in het Nederlands begonnen met schrijven, maar na twee hoofdstukken vond ik het allemaal zo "Efteling" klinken. Ik besloot toen om toch eens te wisselen naar Engels en kwam er toen achter dat de taal mij veel beter lag, vooral vanwege de terminologie, maar überhaupt kan ik mezelf gewoon beter uitdrukken in het Engels dan het Nederlands. Al zijn er zal die beweren dat dat onmogelijk zou moeten zijn. Ik hoop dat ik ze me een trilogie in het Engels het tegendeel heb kunnen bewijzen, haha.

Wat heeft je op het idee gebracht om Sciencefiction te schrijven?

Door mijn jeugd was ik al snel verslingerd aan Scifi. Ik was al vanaf heel jongs af aan geïnteresseerd in ruimtevaart en verre planeten. Als je zo diep in het scifi wereldje zit als ik, door elke dag wel iets ervan te lezen, kijken of spelen, dan krijg je vanzelf ideeën voor je eigen verhaal. Ik denk dat de twee belangrijkste bronnen Star Wars en Star Trek eigenlijk geweest zijn.

Toen ik aan deze trilogie begon had ik aanvankelijk eigenlijk een aantal verschillende ideeën die ik wilde samenbrengen in een verhaal. Omdat ik ook van fantasy hou zitten er ook elementen uit dat genre in, zoals magie en de verbindingen met de vier basis elementen. Elk ras, op de mensheid na, is op een of twee manieren aan elementen verbonden.



Wist je vanaf het begin al dat het een trilogie zou worden of is het tijdens het schrijven zo uitgekomen?
Dat was al vrij snel duidelijk voor mij ja. Het is aan de ene kant wel een enorm cliché natuurlijk dat verhalen vaak in trilogievorm worden geschreven, maar het paste er gewoon bij. Ik wilde ook in het eerste boek twee personages bij elkaar brengen, in deel twee ze weer uit elkaar drijven en in het laatste deel weer samenbrengen, omdat ze eigenlijk niet zonder elkaar kunnen. Het einde van de trilogie heb ik vijf jaar lang geheim gehouden, zelfs voor mijn BFF Patty van Delft, waar ik voor de rest al het lief en leed mee heb gedeeld tijdens het schrijven van de hele trilogie. Het was moeilijk, maar het is me gelukt!

Achterflaptekst “The Shaedon Resurgence, Book III - The Xoron Redemption”:

The Empire's capital lies in ruins after the devastation at the hands of Ráz Numera, known by many as the Harbinger of Death. Sentenced to a life in solitary confinement, he continues to work on unlocking the memories implanted in his brain in hopes of finding a way to defeat the Shaedon.

Meanwhile, Netherea's occupation by the Shaedon continues unabated. They forge ahead with their plans to destroy the planet, despite the defeat of the Architect. How they manage to bring resources to the planet remains a mystery to everyone. However, the Alliance and Empire are combining forces to liberate the planet.

Convinced that the key to bringing down the Shaedon is hidden within the ancient Luminar tomes, High Councillor Máraxi Wihara of the Ninth Circle orders her best to gather all missing volumes to unlock the Prime Spell of Air, which is said to be the Xoron's only hope for redemption.

###

Noot voor de redactie:

Celtica Publishing stuurt u graag een gratis recensie-exemplaar - indien nodig zowel van het eerste als het tweede boek (papieren versie of e-book). Bent u hierin geïnteresseerd, neem dan contact op met uitgever Rianne Lampers. Dit kan telefonisch, tel. +31(0)6 10719310, of via e-mail: celtica@celtica-publishing.nl.



Boekgegevens:

Titel: The Shaedon Resurgence, Book III - The Xoron Redemption

Schrijver: Jeffrey Debris

Uitgeverij: Celtica Publishing

ISBN: 978-94-91300-96-7

Prijs: € 20,95

Ook verkrijgbaar als e-book voor € 8,95

ISBN: 978-94-93158-02-3

Over de uitgeverij:

Celtica Publishing is gevestigd in Capelle aan den IJssel, Nederland. De uitgeverij richt zich vooral op het uitgeven van fantasy, horror en SF van veelbelovend talent uit Nederland en Vlaanderen. Veel van deze uitgaven zijn gericht op young adults, maar kunnen uiteraard ook door volwassenen worden gelezen.

Met vriendelijke groet,
Rianne Lampers

Celtica Publishing en CPR
KvK nr. 52511332
www.celtica-publishing.nl
www.cpromance.nl
Tel. +31(0)6 10719310