



Capelle aan den IJssel, 14 juni 2019

PERSBERICHT

Boekpresentatie avontuurlijk fantasy-debuut in Boekhandel Hoofdstuk Een

Op zaterdag 8 juni was het zover. Dirk Warnaar presenteerde zijn debuut **Ashan, Deel I - Overleven** in de prachtige boekhandel van Jan en Petra Biesheuvel, Hoofdstuk Een in Brielle. Er was gezorgd voor versnaperingen en Dirk had zich goed voorbereid met een onderhoudende speech waarin hij vertelde hoe hij gekomen is tot het schrijven van fantasy.

“Afgelopen week vroeg ik mijn vader of hij ooit verwacht had dat ik nog eens een boek zou schrijven. Zijn antwoord: Ja!

Ik was even verbluft en vroeg waarom. Hij vertelde dat ik toen ik nog thuis woonde, net als de meeste pubers slecht mijn kamer opruimde en dat mijn moeder, net als de meeste moeders, de bende regelmatig rechte trok. Ze had mijn vader verteld dat ze daarbij regelmatig allerlei schrijfsels van me tegenkwam en dat ik volgens haar heel leuk kon schrijven. Ik vind het fijn om dat te weten, want zo is ze er voor mijn gevoel vandaag toch een beetje bij, ook al is ze deze maand alweer tien jaar geleden overleden.

Ashan kwam ruim dertig jaar geleden voor het eerst mijn gedachten binnen gewandeld. Hij was toen nog een jong boefje met een groot talent om zichzelf in de nesten te werken. Ik had geen goede verhaallijn en daarom strandde elke poging om die avonturen uit te schrijven. Er was een gedwongen sabbatical voor nodig om daar eindelijk in te slagen. Zo zie je maar: soms komen goede dingen op een merkwaardige manier op je af.”

Dirk schrijft het liefst over echte mensen in een wereld die ergens zou kunnen bestaan. Mensen met idealen en onzekerheden, die verliefd worden, hun vrienden nooit bewust zullen laten vallen en die proberen te leren van hun fouten. Hij beschrijft daarbij vlot maar gedetailleerd de omgeving waarin die mensen leven en de maatschappij waar ze deel van uitmaken.

Nadat zijn eerste boek af was, begon de zoektocht naar een uitgever. Na een moeizame start kreeg Dirk een aanbod waar hij geen goed gevoel bij had. Dit vertelde hij aan zijn vrouw Giny en die gaf hem het advies om het aan Jan Biesheuvel van boekhandel Hoofdstuk Een te vragen. Hoofdstuk Een is immers hun vaste adres voor vrijwel al hun boeken. Jan Biesheuvel is fantasy-specialist en weet precies welke uitgevers een stapje harder lopen voor hun schrijvers. Hij adviseerde Dirk om contact op te nemen met Celtica Publishing.



Een kort gesprek met uitgever Rianne Lampers leerde hem dat de aanpak van Celtica Publishing hem wel aansprak. Hij stuurde haar zijn manuscript en wachtte af.

Een aantal weken later kwam dan eindelijk de enthousiaste reactie, samen met een heleboel feedback die hij in hoog tempo verwerkte in zijn manuscript. Pas na een tweede review en nog eentje om de laatste puntjes op de i te zetten, was het boek klaar voor uitgave. Dirk zegt:

“Ik heb vooraf nooit geweten dat een uitgever zoveel werk aan een boek heeft! Nu alles is afgerond kan ik gerust zeggen dat haar inzet mijn boek naar een hoger niveau heeft getild.”

Het tweede deel van **Ashan** ligt al klaar voor een eerste revisie. Als alles meezit, zal dat boek in de eerste helft van 2020 verschijnen. Dirk werkt intussen alweer aan een nieuw boek, in een nieuwe omgeving en met andere hoofdrolspelers. Hij heeft de definitieve verhaallijn nog niet compleet, maar weet wel waar het heen gaat. Tot slot zegt hij nog:

“Schrijven is heerlijk! Ik hoop het nog jaren te mogen doen!”

Over de schrijver

Dirk is in 1964 geboren in Maassluis. Sinds hij op zijn 13e voor het eerst Tolkien en Isaac Asimov las, heeft hij al vele meters fantasy en science-fiction gelezen en verzameld. Al vroeg begon hij ook zelf met het schrijven van verhaallijnen, maar zijn studie Bedrijfseconomie en zijn werk als consultant en projectmanager in de ICT lieten hem tot voor kort te weinig tijd om zijn verhalen verder uit te werken. Nu hij een betere balans tussen werk en privé heeft gevonden, heeft hij tijd genomen om een van zijn eerste verhaallijnen, die van Ashan, uit te werken in twee boeken.

Zijn vrije tijd brengt hij het liefst door in Ierland, Schotland en Wales. De Keltische legendes over lang vervlogen koninkrijken en roemruchte reizen, gecombineerd met de geschiedenis tot aan de middeleeuwen, inspireren hem bij het schrijven van zijn eigen verhalen.

Over het boek

Overleven is het eerste deel van het avontuurlijke fantasy-tweeluik **Ashan**. Het verhaal speelt zich af in een imaginaire wereld, meer specifiek in de Stad, een plek die al honderden jaren volkomen geïsoleerd is en een wereld op zich is geworden.



Het verhaal gaat over een rijke erfgenaam die alles behalve gelukkig is met zijn gemakkelijke leventje. Een tijdje volstaat het voor hem om in het geheim aan kooivechten te doen onder de schuilnaam Ashan, iets waar hij erg in uitblinkt. Maar dan gebeuren er twee ingrijpende dingen in zijn leven en neemt hij een drastisch besluit.

De achterflaptekst luidt:

De rijke erfgenaam Belim Parsis is niet gelukkig met zijn gemakkelijke leven. Als tijdverdrijf verovert hij onder de schuilnaam Ashan stiekem zijn plek als kooivechter in de Stad. Na een dubieus gevecht en het overlijden van zijn geliefde onderwijzer, neemt hij een drastisch besluit.

Belims zus Salvia is jaloers op de vrijheid die mannen hebben. Ongeacht hun kwaliteiten hebben vrouwen in de Stad weinig te vertellen. Als haar een huwelijk in het vooruitzicht gesteld wordt met een man die ze verafschuwt, vlucht Salvia naar de Tempel.

En dan is daar Belims afgunstige broer Varas. Aangezien in de Stad de oudste zoon alles erft, blijft er voor hem niets over. De vriendschap met een sluw heerschap biedt hem echter onvermoede kansen.

Overleven, deel I van het tweeluik Ashan, vertelt het verhaal van Belim die zich – geholpen door zijn slimheid – staande moet zien te houden. Dirk Warnaar schetst met vlotte woorden het leven vol intriges in de Stad, die door zijn geïsoleerde ligging een wereld op zich geworden is.

Boekgegevens

Titel: Ashan, Deel I - Overleven

Auteur: Dirk Warnaar

Uitgeverij: Celtica Publishing

ISBN: 978-94-91300-99-8

Prijs: € 17,95



Niet voor publicatie:

Wilt u een recensie-exemplaar ontvangen, of hebt u andere vragen? Neem dan contact op met uitgever Rianne Lampers. Dit kan telefonisch, +31(0)6 10719310, of via e-mail: celtica@celtica-publishing.nl.

Over Celtica Publishing:

Celtica Publishing is gevestigd in Capelle aan den IJssel, Nederland. De uitgeverij richt zich op het uitgeven van fantasy, horror en science fiction van veelbelovend talent uit Nederland en Vlaanderen. De uitgeverij presenteert haar boeken met omslagen van kunstenaars uit Nederland, België en Frankrijk.

Met vriendelijke groet,
Rianne Lampers

Celtica Publishing en CPR
KvK nr. 52511332
www.celtica-publishing.nl
www.cpromance.nl
Tel. +31(0)6 10719310