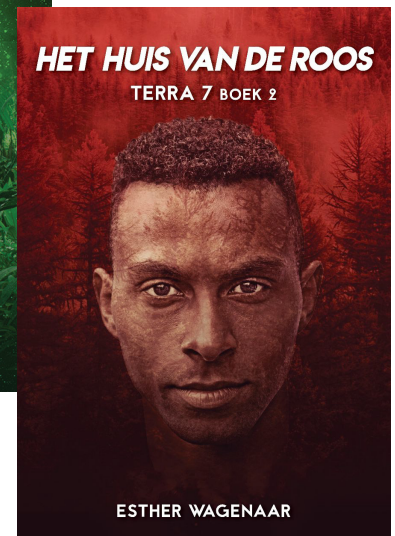




Capelle aan den IJssel, 2 december 2019



## PERSBERICHT

### Boekpresentatie tweede boek Esther Wagenaar op 12 december

Vanaf 25 november 2019 is **Het Huis van de Roos**, geschreven door Esther Wagenaar uit Zwaag, gemeente Hoorn, algemeen verkrijgbaar. **Het Huis van de Roos** is het tweede boek in de fantasy-SF-trilogie **Terra 7** en gaat over een missie van Aardse wetenschappers naar een voormalige kolonie. Ooit dacht men dat daar een soort paradijs zou ontstaan, maar eenmaal ter plekke blijkt de realiteit compleet anders. In dit deel volgen we Aardling Conrad op zijn reis naar het noorden.

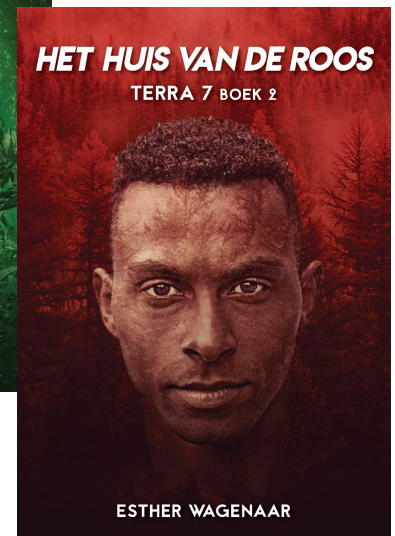
Op 12 december 2019, aanvang 19.00 uur, presenteren Esther en Celtica Publishing **Het Huis van de Roos**. De presentatie vindt plaats in de salon van de Centrale Bibliotheek, Wisselstraat 8, in Hoorn onder het genot van een kopje koffie of thee. Iedereen is welkom!

### Hoe het verhaal van Terra 7 ontstond

In 1992 is Esther (toen 21 jaar) begonnen met het schrijven van dit verhaal, simpelweg omdat ze op dat moment niets anders kon. Ze had zo veel pijn dat het haar gehandicapt maakte. Haar fantasie werd haar uitlaatklep en in negen maanden tijd schreef zij – in concept – de drie delen over Terra 7. De hoofdpersonages werden haar vrienden; zij maakten haar situatie dragelijk.

Toen ze beter werd, bleef er weinig ruimte over voor schrijven. Ze had het gevoel dat zij een deel van haar leven moest inhalen, dus ging haar energie uit naar muziek, studeren en werken. Heel af en toe haalde Esther dit boek weer tevoorschijn en liet het ook aan anderen lezen. Hun commentaar gebruikte zij om het verhaal hier en daar te verbeteren.

In 2016 werd Esther opnieuw gedwongen het rustiger aan te doen. Ze las veel en hernieuwde haar nieuwsgierigheid naar haar eigen manuscript. Ze maakte opnieuw kennis met haar personages Virginia, Conrad, Dion, Zania, Kyril en alle anderen. Nadat zij het helemaal gelezen had, werd haar duidelijk dat het tijd werd hen aan de wereld voor te stellen.



Na haar debuut met **Het groene kristal** besloot Esther zich verder te verdiepen in het schrijven. Ze sloot zich aan bij de schrijfclub SchrijvenInHoorn. Ook besloot ze haar tweede boek helemaal opnieuw te schrijven en geen oude tekst te gebruiken. Ze maakte gebruik van een aantal proeflezers voor feedback, maar ook om de vele type- en taalfouten te verminderen. Door haar dyslexie is volledig foutloos schrijven vrijwel onmogelijk, al helpt het vele oefenen met taal wel om er beter in te worden.

**Het Huis van de Roos** gaat vooral over hoe je verschillen kunt overbruggen. Dat zelfs iemand die je altijd als je vijand hebt beschouwd, ook je vriend kan zijn. Helaas is op Terra 7 niet iedereen daarvan overtuigd. De dreiging voor de bewoners van het eens zo machtige Huis van de Roos wordt steeds groter.

### Over Esther Wagenaar

Esther Wagenaar is geboren (1970) in Den Helder. Een paar jaar later verhuisde ze met haar ouders naar het dorp Wieringerwerf waar ze opgroeide. Schrijven, tekenen, fotograferen en muziek maken; het was de normaalste zaak van de wereld in huize Wagenaar. Verhalen vertellen ook. Zo schreef en tekende Esther voor de schoolkrant en met haar zusje Lilian maakte ze een musical voor de theaterclub op de middelbare school.

In 1992 is Esther een manuscript gaan schrijven. Dat het een SF-verhaal werd, was logisch. Esthers vader verzamelde SF-boeken en al jong las ze alles van Jack Vance, Tolkien, Roger Zelazny, Tanith Lee, Ted Williams en de fantasyboeken van Stephen King. Voor Esther is fantasie een middel om een andere kijk op de werkelijkheid te krijgen. Mensen zullen een boek lezen om het spannende verhaal, maar misschien dat er ook een paar lezers zijn die de huidige wereld iets anders gaan bekijken nadat ze hebben gelezen wat er op Terra 7 gebeurt.

De durf om haar eigen werk uit te geven was er lange tijd niet. Door drukte met werk, o.a. als directeur bij kunstencentrum De Blauwe Schuit in Hoorn, en gezin bleven de manuscripten over Terra 7 in een la liggen. Tot 2016. Na het lezen van verschillende boeken van Nederlandse schrijvers zoals Nathalie Koch en Patty van Delft, werd Esther toch weer nieuwsgierig naar wat ze zelf geschreven had. En dat was een aangename verrassing.



De wereld van Terra 7 sprak haar nog steeds aan. Ze besloot het manuscript naar Rianne Lampers van Celtica Publishing te sturen en met succes. **Terra 7, Boek 1 - Het groene kristal** kwam uit in februari 2018.

Inmiddels is het eind 2019. Esther woont al vele jaren in de gezellige stad Hoorn met haar man, een kat en een hond. De kinderen zijn het huis uit en er is zelfs al een kleinkind. **Terra 7, Boek 2 - Het Huis van de Roos** is verschenen en Esther is enthousiast begonnen aan het vervolg: **Het antiparadijs**. Hierin komen alle verhaallijnen bij elkaar en komt de lezer te weten of het toch nog goed komt met de bewoners van Terra 7 en hun Aardse bezoekers. Je kunt het proces naar het uitbrengen van de **Terra 7** boeken volgen op de [website](#) van Esther en op haar [Facebook](#).

#### Achterflaptekst "Het Huis van de Roos"

Samen met verzetsstrijdster Bridget gaat Conrad naar het noorden van Terra 7 om de reddingscapsule te vinden. Hun reis verloopt echter niet voorspoedig. In de bergen krijgen ze een aanval te verduren van een Afraanse patrouille. Zeer tegen Bridgets zin in besluit Conrad om de enige Afraanse overlevende te redden: Duncan.

Het is een beslissing met grote gevolgen. Duncan is een edele uit het Huis van de Roos en via hem komt Conrad in de Afraanse samenleving terecht. Hij leert veel over de bewoners van dit eens zo machtige Huis en over diens grootste bedreiging: Falk. Deze hoogheer uit het Huis van de Adelaar is een direct gevaar voor alles wat Conrad liefheeft.

In dit tweede boek van de trilogie Terra 7 komt Esther Wagenaars fascinerende wereld verder tot leven. De samenleving daar is ingewikkelder dan gedacht. Vijanden blijken vrienden en andersom. En wie is toch die vrouw in het maanlicht?



Titel: Terra 7, Boek 2 - Het Huis van de Roos

Auteur: Esther Wagenaar

Uitgeverij: Celtica Publishing

ISBN: 978-94-93158-09-2

Prijs: € 19,95

\* \* \*

Niet voor publicatie:

Wilt u een recensie-exemplaar ontvangen, of hebt u andere vragen? Neem contact op met uitgever Rianne Lampers. Dit kan telefonisch, +31(0)6 10719310, of via e-mail: [celtica@celtica-publishing.nl](mailto:celtica@celtica-publishing.nl).

**Over Celtica Publishing:**

Celtica Publishing is gevestigd in Capelle aan den IJssel, Nederland. De uitgeverij richt zich op het uitgeven van fantasy, horror en science fiction van veelbelovend talent uit Nederland en Vlaanderen. De uitgeverij presenteert haar boeken met illustraties en fotomateriaal van kunstenaars en fotografen uit Nederland, België en Frankrijk.

Met vriendelijke groet,

Rianne Lampers

Celtica Publishing en CPR

KvK nr. 52511332

[www.celtica-publishing.nl](http://www.celtica-publishing.nl)

[www.cpromance.nl](http://www.cpromance.nl)

Tel. +31(0)6 10719310